

# 職員景観ワークショップの意見集約

## (1) 良いまたは悪い(問題・課題)と感じている景観

【良いと感じている景観】	【悪いと感じている景観】	【その他の景観】
水辺や緑の景観 水辺や緑、公園 ・中川や江戸川の河川敷、水路沿いの緑道、みさと公園など 田園 ・水田風景、屋敷林など 道路の緑 ・常磐自動車道沿道の緑化など 市街地の景観 街並み ・早稲田地区、さつき平など 建築物等 ・三郷中央駅など 色彩(落ち着き性など) ・みさと団地、早稲田地区など 道路 ・早稲田中央通りなど 集落・歴史的な景観 ・彦成地区の街並みなど その他の景観 ・新三郷駅橋上を見晴らしなど	水辺や緑の景観 水辺や緑 ・水質や臭い、樹木の減少など 田園 ・農地内の資材置場など 市街地の景観 街並み ・高さの不揃い、土地利用の混在など 建築物等 ・色彩、圧迫感など サイン・広告物等 ・不統一など 道路 ・電柱、不十分な維持管理など ゴミ・維持管理 ・ゴミの放置など 集落・歴史的な景観 ・ブロック塀など その他の景観 ・公道への放置物など	水辺や緑 ・ふれあいと安全性、維持管理の必要性など 建築物等 ・敷地の狭さなど

## (2) 良いまたは問題・課題と感じている景観の活かし方・改善方法

【良い景観の活かし方】	【よりよい景観づくりに向けたアイデア】
水辺と緑の景観 水辺と緑の保全、育成等の推進 田園風景の維持・保全等 啓発 市街地・集落の景観 道路と駅前等の整備、魅力付け 歴史的建造物の保全 誘導策 啓発 建築物等の景観 建築物等の保全と緑化推進 啓発 その他の景観 啓発と募金づくり	水と緑の景観 水辺と緑の改善、整備等 田園用地の集約、活用等 土地利用の転換と誘導策 啓発 市街地・集落の景観 ゴミと道路付帯施設の改善 住工共存地区の景観づくり 色彩・サインの調和、統一 誘導策 啓発 建築物等の景観 公共施設の改善 誘導策 その他の景観 体制づくりと啓発

## (3) 景観づくりのテーマ

	A案	B案
水と緑	水と緑が調和した市民空間の形成	三郷らしさを守り、水と緑を活かす
市街地・集落	地域の特色をいかしたまちのデザイン・形成	三郷らしさを育て、創る
建築物等	街区と色彩が調和した空間形成	
その他	市民(子供も)に対する景観意識の啓発(景観はまちの財産) 景観意識という種まき	継続は力なり

# 三郷市景観形成基本計画(基礎調査編) 概要版

## 計画の目的と位置づけ

### (1) 計画の目的

本計画は、本市の景観特性を把握したうえで、将来の景観形成のあるべき姿とそれに向けた取り組みの方向を明らかにすることを目的とします。

また、それぞれの施策を展開するに際して、景観形成の手がかりとなる具体的な方策もできるだけ検討し、盛り込むものとします。

### (2) 計画の位置づけ

本計画は、本市の景観形成の基本方向、および今後の取り組みの方向を示す指針的計画として捉えます。

今後は様々な機会を通じて公開し、市民等の意見を反映しつつ、制度的な裏付けをもった行政計画となるよう努力していくものとします。

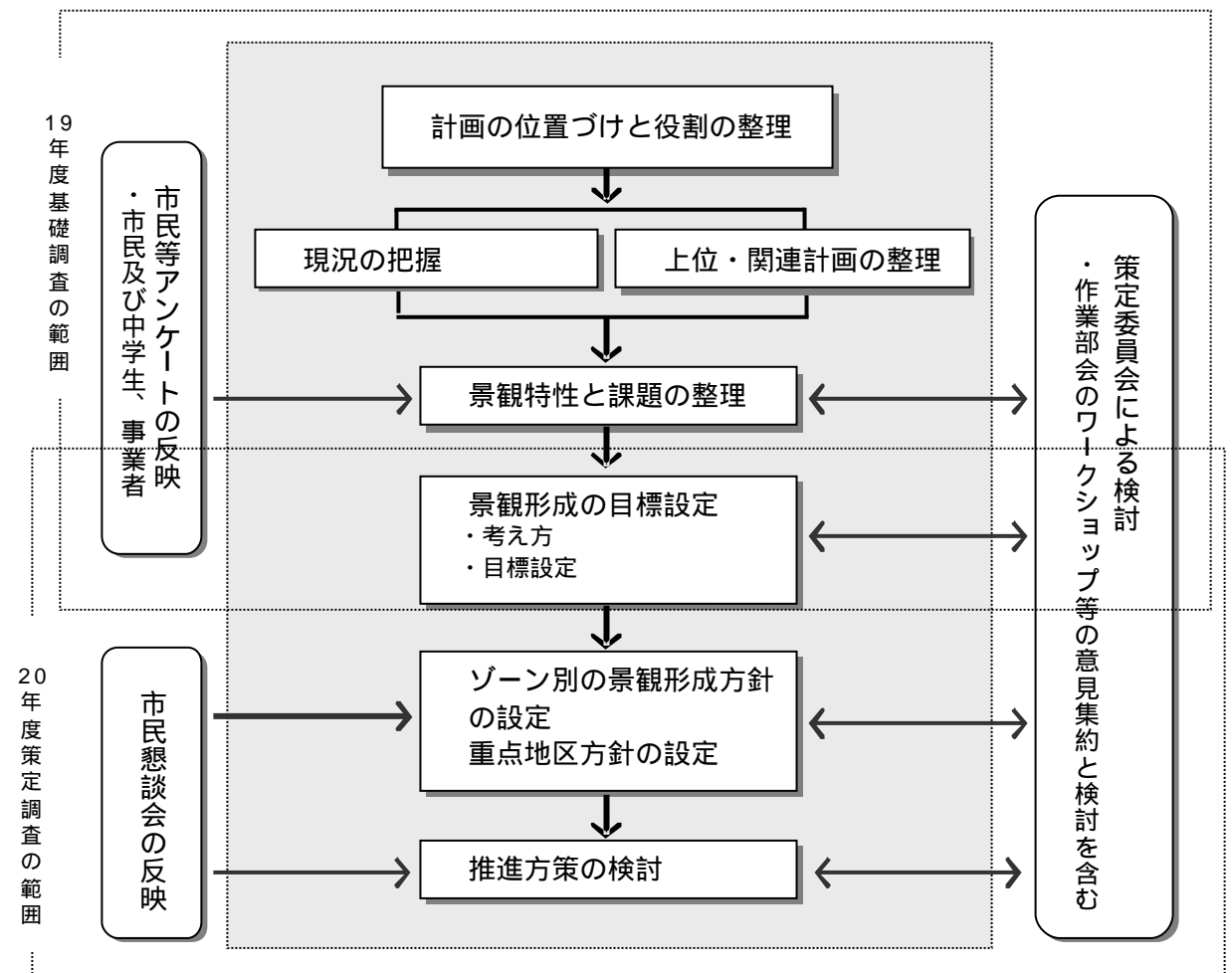
### (3) 策定の手順

本市の景観の現況と特性を調査するとともに、市民等の意識・意向を把握したうえで計画の策定を行います。また、計画の内容については、庁内の関係各課職員によって組織された「三郷市景観基本計画等策定委員会」に提示し、素案の検討等を行います。

<市民等意向>

<調査・計画作業>

<策定委員会検討>



# 景観特性概要図

様々な形式の住棟とゆとり空間を持つ、みさと団地



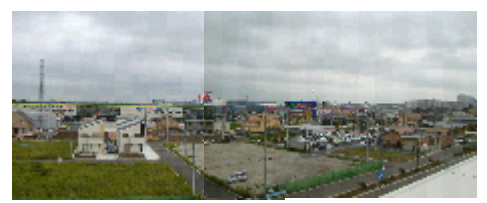
大銀杏のある安養院



みさと団地方面の玄関口である新三郷駅



開発が進むインターA地区周辺



整備がスタートした武蔵野操車場跡地及びみさと団地方面の遠望



みさと団地よりも新しく階数も多い住棟が主体のさつき平



市内で最も歴史を感じさせる郷土資料館周辺の街並み



中川沿いの水辺空間



散策に最適な二郷半用水緑道



戸ヶ崎香取神社の獅子舞



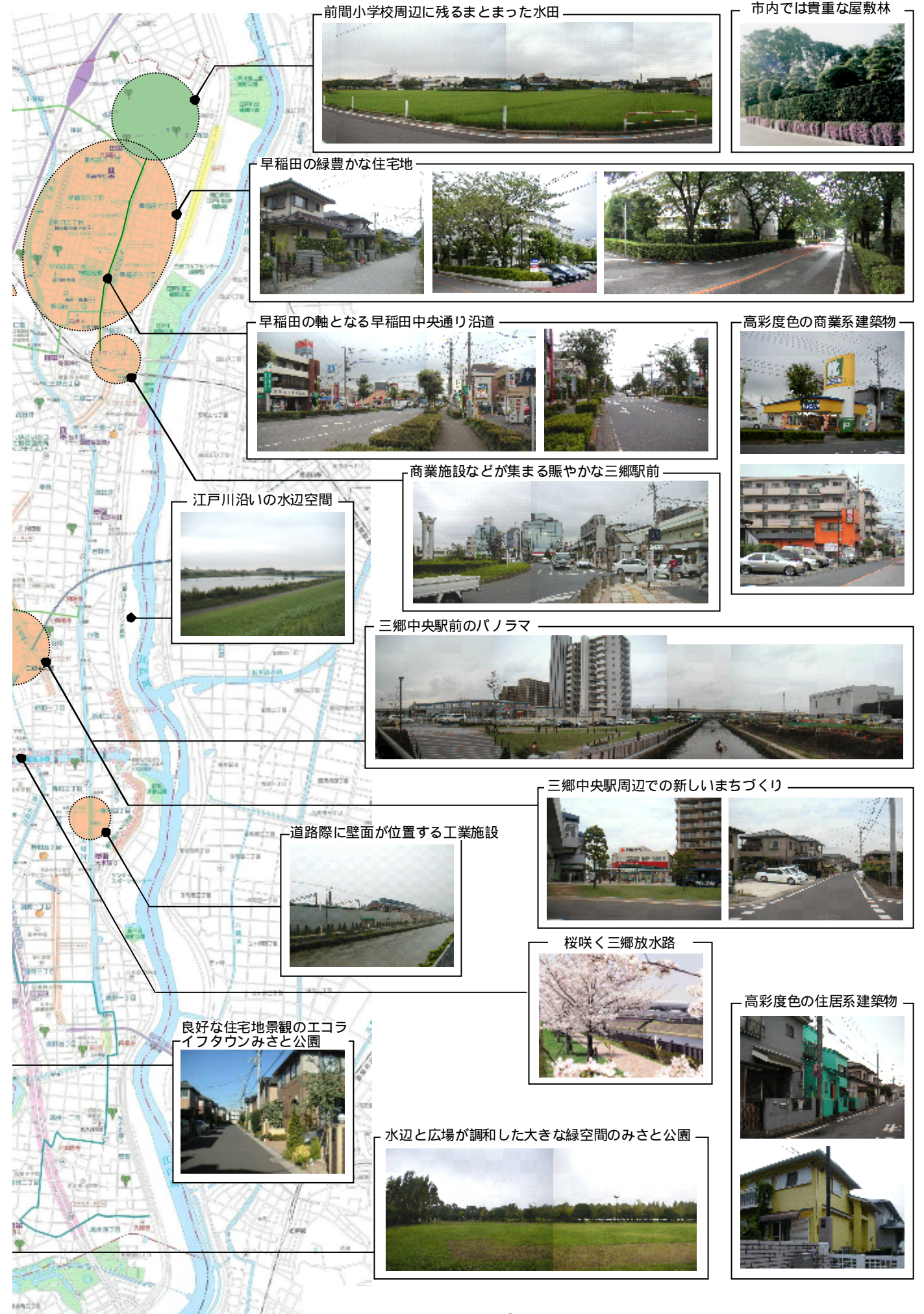
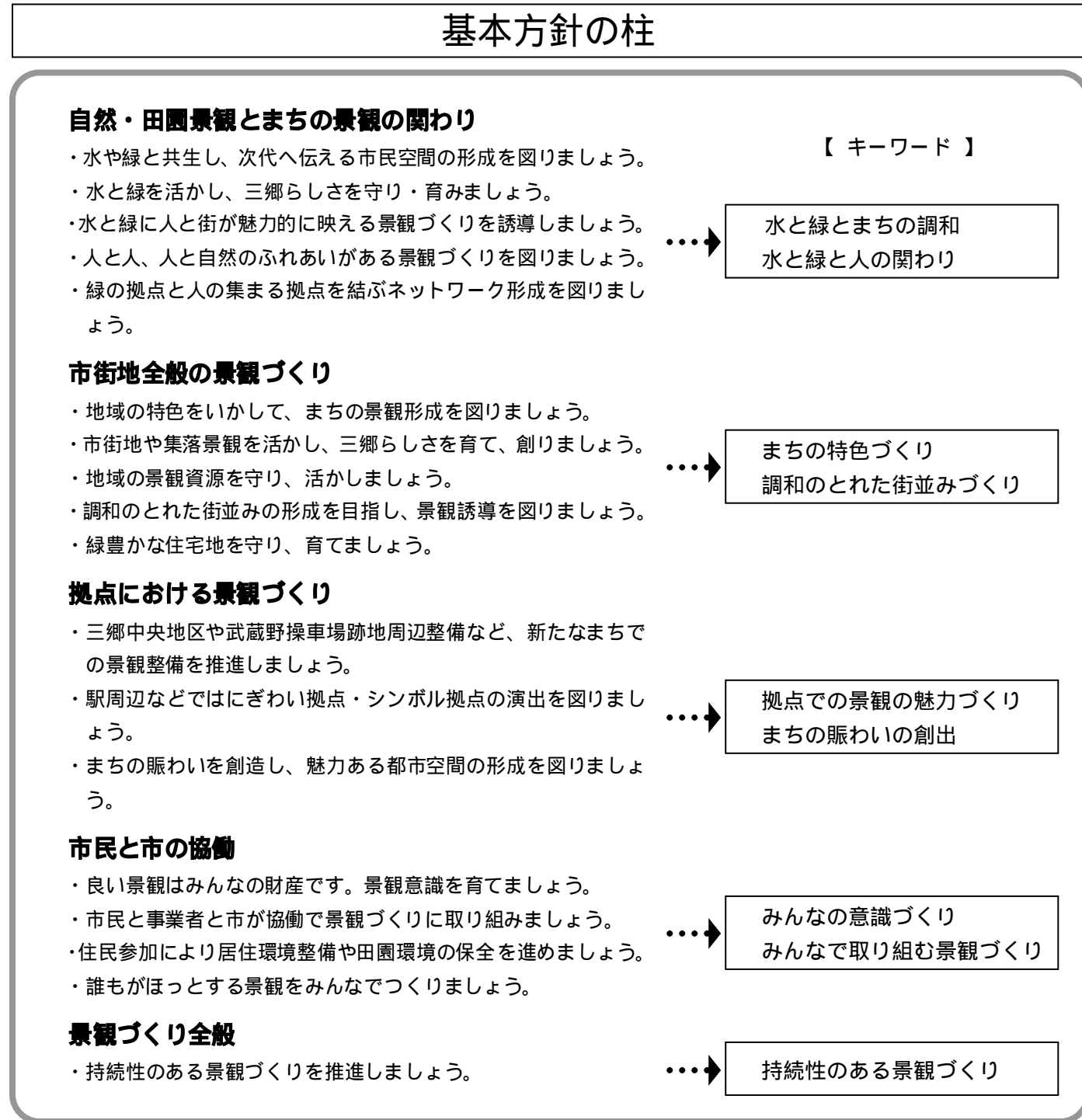
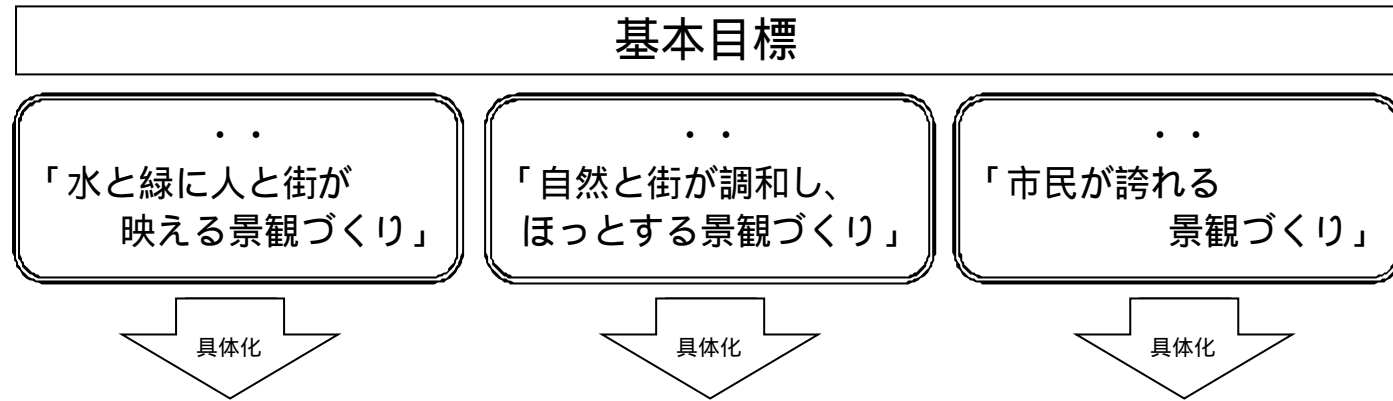
半円形石段のある下第二大場川水辺の遊歩道



# 市民等アンケート調査の結果概要

主な設問	区分	回答の順位（それぞれの割合は異なるため、同じ順位でも重み付けは異なります）					備考
		1	2	3	4	5	
市の景観イメージ	一般	水辺	大規模構造物	大規模団地	田園風景	緑	
	中学生	緑	大規模構造物	田園風景	大規模団地	水辺	
	事業者	大規模構造物	水辺	大規模団地	田園風景	緑	
景観に対する関心	一般	関心がある	ある程度関心がある	あまり関心がない	関心がない	-	ごくわずか
	事業者	関心がある	ある程度関心がある	あまり関心がない	関心がない	-	ごくわずか
市の景観に対する評価	一般	どちらともいえない	どちらかという と良くない	良くない	どちらかという と良い	良い	
	中学生	どちらともいえない	どちらかという と良い	良い	どちらかという と良くない	良くない	
	事業者	どちらかという と良くない	どちらともいえない	良くない	どちらかという と良い	良い	
10年前との比較	一般	以前より良くなってきた	変わらない	以前より悪くなってきた	以前も今も悪い	以前も今も良い	
	事業者	以前より良くなってきた	以前より悪くなってきた	変わらない	以前も今も良い	以前も今も悪い	
好きな景観	一般	みさと公園	文化会館	江戸川	ピアラシティみさと	戸ヶ崎香取神社	
	中学生	みさと公園	ピアラシティみさと	戸ヶ崎香取神社	文化会館	総合体育館	
	事業者	みさと公園	戸ヶ崎香取神社	文化会館	江戸川	ピアラシティみさと	
景観の問題点	一般	水辺・河川敷	ゴミ・廃材	潤い・活力の不足	緑の不足	街並みの不調和	
	中学生	水辺・河川敷	ゴミ・廃材	放置自転車・違法駐車	緑の不足	自然環境破壊	
	事業者	水辺・河川敷	ゴミ・廃材	荒廃農地 潤い・活力の不足 自然環境破壊			
景観づくりへの考え	一般	緩やかな誘導	規制誘導が必要	できるだけ規制しない	規制は不要	-	ごくわずか
	事業者	緩やかな誘導	規制誘導が必要	できるだけ規制しない	規制は不要	-	ごくわずか
景観づくり推進のために重要なこと	一般	目標・方針づくり	拠点での整備	建築物等の保全	公共事業での配慮	基準づくりと誘導	
	中学生	拠点での整備	表彰	建築物等の保全	目標・方針づくり	意見交換等の場づくり	
	事業者	目標・方針づくり	拠点での整備	公共事業での配慮	建築物等の保全	基準づくりと誘導 支援制度の充実	
景観づくりへの参加注)回答項目は異なる	一般	マナーを守る	清掃・美化活動	花や緑を増やす	ルールづくりへの参加	自宅の調和	
	事業者	周辺の街並みとの調和	派手な色彩・光の不使用	地域の景観づくりへの参加・協力	周辺への潤いづくり	特になし	
建築物等への望ましい制限	事業者	緑化	高さや規模の制限	目立つ色彩の制限	建築物の配置の制限	-	
屋外広告物への望ましい制限	事業者	広告物の大きさの制限	目立つ色彩の制限	ネオンや光の点滅の制限	看板デザインの統一	制限は不要	

景観形成の目標設定



## 景観の課題整理

### (1) 自然・田園景観の課題

#### 水辺と緑の保全と育成

- ・水と花・緑が調和した水辺環境の保全と育成
- ・水辺環境や景観に配慮した護岸等の整備
- ・水の汚れや臭い等、下水・河川の水質改善、下水道の整備促進
- ・広々とした公園空間の保全と維持
- ・社寺等の減少した緑の復元とシンボルとなる樹木等の保全と維持管理の促進
- ・水辺と一体となった市街地の開発
- ・花や緑を増やす緑化活動の促進
- ・市民参加による水辺と緑の保全と清掃活動等の促進
- ・水を活かしたイベントの開催
- ・河川、水路の環境美化に関する啓発

#### 田園景観の形成

- ・広々と穏やかな農地景観の形成
- ・屋敷林の保全と維持管理の支援、PRの充実
- ・水路や農道、農業施設等の環境や景観に配慮した整備
- ・農地の集約化と休耕農地の有効活用
- ・計画的な土地利用転換
- ・良好な田園エリアの景観形成地区指定等の検討
- ・農地や水路、農道等へのゴミ投棄防止策の促進と市民支援
- ・残土、資材置場等の景観に配慮した遮蔽、ルールづくり

#### 道路の緑の保全と育成

- ・常磐自動車道沿道の樹木の保全
- ・常磐自動車道の法面を利用した立体的緑化の促進
- ・公民協働による沿道の植栽

### (2) 市街地・集落景観の課題

#### 街並みの調和と都市デザインの創造

- ・戸建住宅での高さや屋根、色彩、生垣が調和した街並みづくり
- ・街並みと調和し、地域の魅力を育む商店街の景観づくり
- ・連続性のない街並みや圧迫感のある壁や塀の改善
- ・三郷中央地区や武蔵野操車場跡地周辺整備等、「新たな街を創造する景観」の推進
- ・住工共存地区の景観づくりの推進
- ・良好な工業地をイメージできる景観づくり
- ・良好な景観に対するモデル地区の指定化
- ・地区計画、建築協定、緑地協定の活用

#### ゴミ放置の改善

- ・道路端にあるゴミ置場と道路へのゴミ等の放置の改善
- ・路上のゴミ置場を専用の箱(かす物)に変える
- ・事業者との協働によるゴミ放置等への取り組み

#### 道路景観の整備

- ・街並みと調和した素材や色彩、樹種等に配慮した歩道や街路樹
- ・安全で安心な歩道や自転車専用道の確保
- ・電柱や街路灯、信号柱の色彩等の統一を図る
- ・電柱や電線のない道路の促進
- ・ガードレールやフェンス、緑化等は、安全や美観、環境に配慮した整備と維持管理が重要
- ・幹線道路の早期整備
- ・高速道路の高架部における色彩やデザインへの配慮

#### 集落・歴史的景観の保全と育成

- ・彦成地区の趣のあるたたずまい、古さや歴史を感じられる街並みの保全・育成とPR
- ・古い集落に調和したブロックや塀等への景観配慮
- ・歴史的建造物の保全に関する支援の制度化

### (3) 建築物等の景観の課題

#### 建築物等の調和と創出

- ・配置、高さ・規模等
- ・建築物の規模に合わせた敷地やゆとりの感じられる敷地の確保
- ・高さが調和し、道路から後退している住宅づくり
- ・圧迫感の軽減のため、工業施設でのゆとり空間の確保
- ・景観に配慮した外部空間の確保
- ・外壁・屋根等
- ・統一された屋根の形態づくり
- ・公共建築物の外壁における自然素材等の仕上げ
- ・色彩、サイン・広告物等
- ・調和のとれた色彩の住宅地の推進
- ・原色に近い、派手、または暗い色彩の建築物や広告物等の改善
- ・公共施設における色彩への配慮・改善
- ・公共サイン等のデザイン、色彩等の統一
- ・商業地における不統一で派手、または大き過ぎるサイン・広告物、ネオン照明の改善
- ・緑化と色彩の調和

#### 緑化

- ・道路沿いや敷地外周部への緑化の促進
- ・公共施設や中・高層住宅での壁面・屋上緑化の促進
- ・工業施設周囲での緑化を促進
- ・建築設備・付属設備等
- ・建築設備類は、道路等から直接見えないように留意
- ・ブロック塀、ネットフェンス等のデザインに留意
- ・誘導・啓発等
- ・建築ガイドラインによるデザイン・色彩誘導
- ・アクセントカラーの活用による高彩度色の許容化
- ・用途地域の特性を踏まえた建築物等の基準づくり
- ・特定地区におけるサイン等のデザイン・色彩の制限化
- ・サイン・広告物等の法規制の強化
- ・公共施設の設計指針づくり
- ・公共サインのガイドラインづくり
- ・広告物の大きさや色、道路空間内の規制化
- ・良好な景観づくりに貢献した建築物への表彰制度化
- ・ブロック塀等で囲まれた敷地での緑化による緩衝の誘導
- ・ベランダの洗濯物干しの改善
- ・市民参加を含めた違法広告物の撤去

### (4) その他の課題

#### 景観の啓発と体制づくり

- ・市民と事業者、そして行政が協働で取り組む景観づくり
- ・市民が景観への関心を深めるためのきっかけづくりとして、広報・パンフレット等で景観啓発
- ・街並みや建築物等の景観づくりに配慮した団体や個人を表彰する制度づくり
- ・景観意識の高揚のため、若年層からの郷土意識づくり
- ・開発に対する景観誘導のため、街並み(景観)デザイナーの制度化
- ・まちづくりデザイン審議会の設立化
- ・三郷並木道づくり促進のための募金化

## 景観形成の目標設定

### 景観形成の目標設定の考え

#### 第3次三郷市総合計画

#### 「水と緑と出会いのまち みんなで創る ふるさと三郷」

- やすらぎと潤いを未来に贈る 自立都市・三郷
- 健康と個性がきらめく 活力都市・三郷
- 優しさとふれあいが織りなす 交流都市・三郷

#### 三郷市都市計画マスタープラン

- 安全・快適でやさしさを大切にしたいまち
- 豊かで魅力と活力あるまち
- 環境と共生したうるおいのあるまち
- 個性のある都市文化の創造と生涯学習の充実したまち

#### 三郷市緑の基本計画

- 「水・緑・人が織りなす三郷グランドアート」

#### 三郷市環境基本計画

- 「豊かな水と緑とともに環境について考え、創造に取り組むまちふるさと三郷」

#### 三郷市景観形成の特性と課題

- 水と花・緑と緑道が調和した水辺景観と水の汚れや不十分な整備、維持管理
- おだやかな水田や屋敷林を有する田園風景と耕作されていない農地や資材置場等
- 建物の形態や色彩、緑化等が調和した良好な住居系景観と不統一な街並み、目立つ色彩、広告物等の商業系景観
- 駅周辺における新たな都市デザインの創出
- 歴史的な趣のある街並み景観と不調和な塀等
- 景観誘導の基準や体制づくり
- 市民・事業者・市の協働による景観づくり

## 【 景観形成の目標 】