

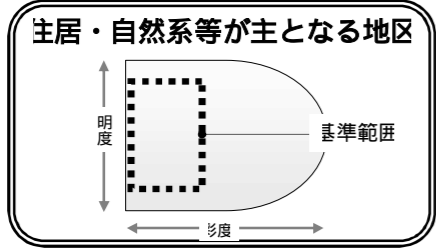
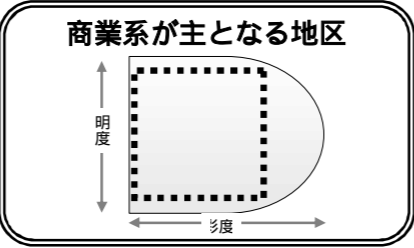
色彩基準（素案）


- 1．色彩基準の考え方
 - (1) 色彩基準の相関方針
 - (2) 色彩基準の部位や基調色及び強調色の設定
- 2．色彩基準の設定
 - (1) 住居・自然系が主となる地区の色彩基準の設定
 - (2) 商業系が主となる地区の色彩基準の設定
 - (3) 重点地区の色彩基準の設定

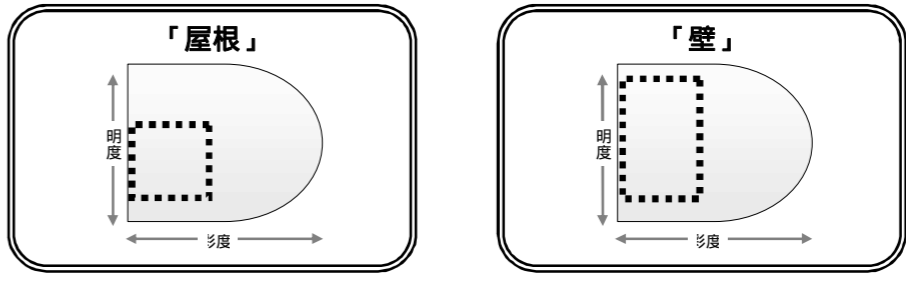
1. 色彩基準の考え方

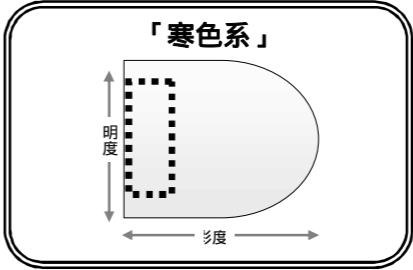
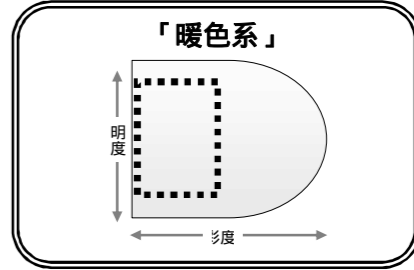
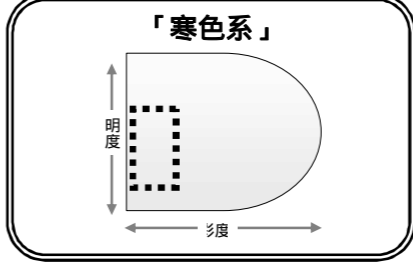
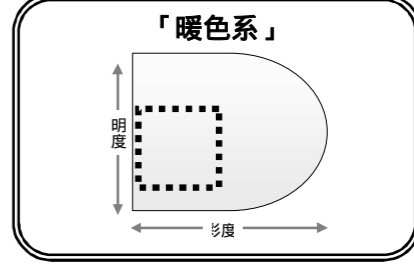
(1) 色彩基準の相関方針

下記表は、「住居・自然系等と商業系の相関」、「重点地区の相関」、「屋根と壁の相関」、「寒色系と暖色系の相関」を表しています。

色彩基準	狭い範囲 (きびしい)	←	→	広い範囲 (ゆるやか)
住居・自然系等と商業系の相関	住居・自然系等が主となる地区の色彩基準 まちなみ景観、ゆとり景観、みず・みどり景観ゾーン/水辺、道路・鉄道景観軸/みず・みどりレクリエーション景観拠点 ・ゾーン等の「落ち着き」や「潤い」、「親しみ」の方針に沿うため、色彩基準は『狭い』範囲をめざす。			商業系が主となる地区の色彩基準 ときめき景観ゾーン/駅景観拠点・ゾーン等の「ゆとり」や「賑わい」、「憩い」の方針に沿うため、色彩基準は『広い』範囲をめざす。
				

色彩基準	狭い範囲 (きびしい)	←	→	広い範囲 (ゆるやか)
重点地区の相関	重点地区の色彩基準 重点地区(新三郷ららシティ地区、三郷中央駅地区/候補地区を含む) ・重点地区の「落ち着き」や「潤い」、「親しみ」と「ゆとり」や「賑わい」、「憩い」の方針に沿うため、色彩基準は『幅広い』範囲をめざす。			
				

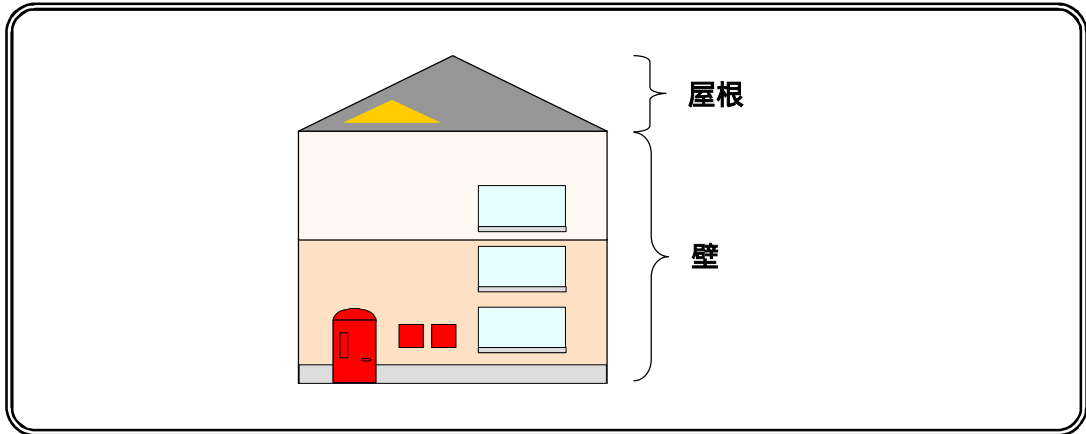
色彩基準	狭い範囲 (きびしい)	←	→	広い範囲 (ゆるやか)
屋根と壁の相関	屋根と壁の色彩基準 ・一般的に屋根に対して壁の明度が『広い』傾向にあるため、色彩基準は次図の範囲をめざす。			
				

色彩基準	狭い範囲 (きびしい)	←	→	広い範囲 (ゆるやか)
寒色系と暖色系の相関	寒色系と暖色系の色彩基準 ・一般的に寒色系に対して暖色系の彩度が『広い』傾向にあるため、色彩基準は次図の範囲をめざす。			
	壁			
		屋根		

(2) 色彩基準の部位や基調色及び強調色の設定

色彩基準の部位

次の図に示す部分を「屋根」または「壁」とします。



基調色と強調色の定義

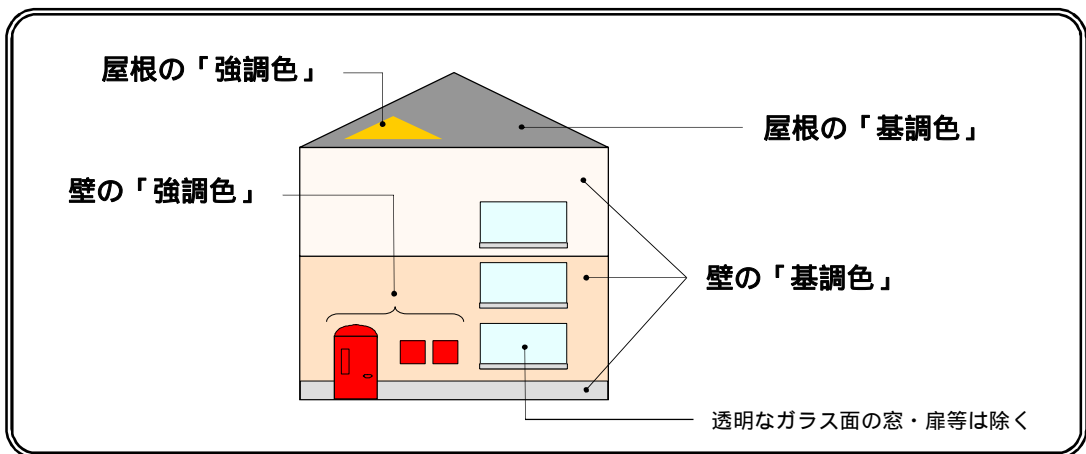
「基調色」及び「強調色」の定義は、次に示すとおりです。

イ．基調色は、壁または屋根全体の大きな面積（下記表参照）を占める色彩をいいます。基調色は建築物のイメージづけを行うことができます。

ロ．強調色は、壁または屋根全体の小さな面積（下記表参照）を占める色彩をいいます。強調色は建築物の特徴や個性を高めることができます。

ハ．イ及びロの色彩面積は、透明なガラス面の窓・扉等を除く。

区分	基調色	強調色
住居・自然系等	9 / 10 以上	1 / 10 未満
商業系	8.5 / 10 以上	1.5 / 10 未満



色彩基準の特例

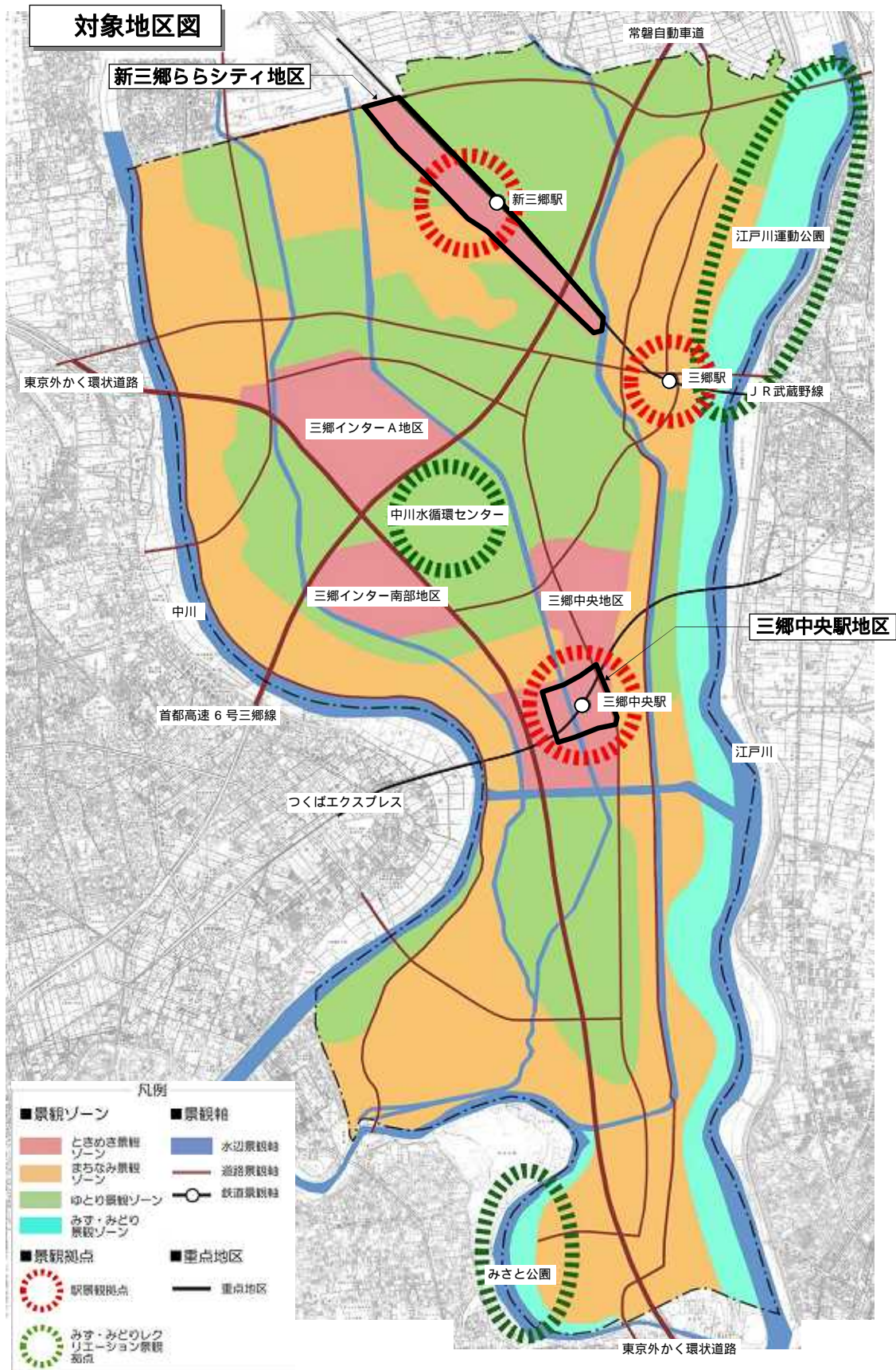
次に示す色彩は、基調色または強調色の基準に係わらず使用できるものとしします。

イ．木、石、土等、及びこれらに類するものの色彩

ロ．その他、景観行政団体が認めた色彩

2. 色彩基準の設定

対象地区図

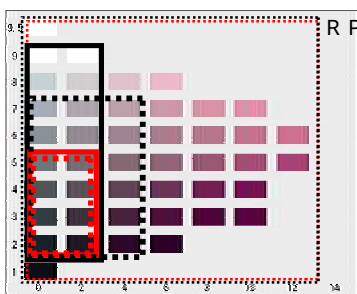
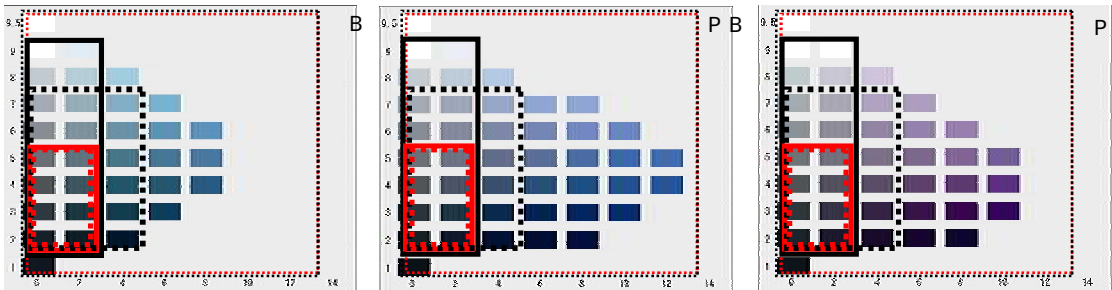
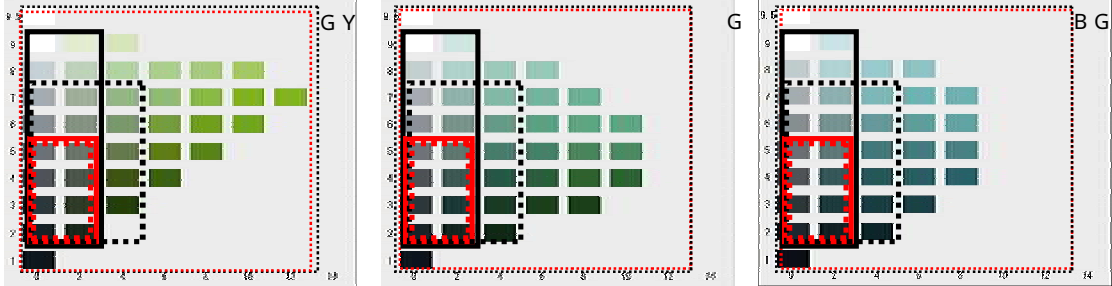
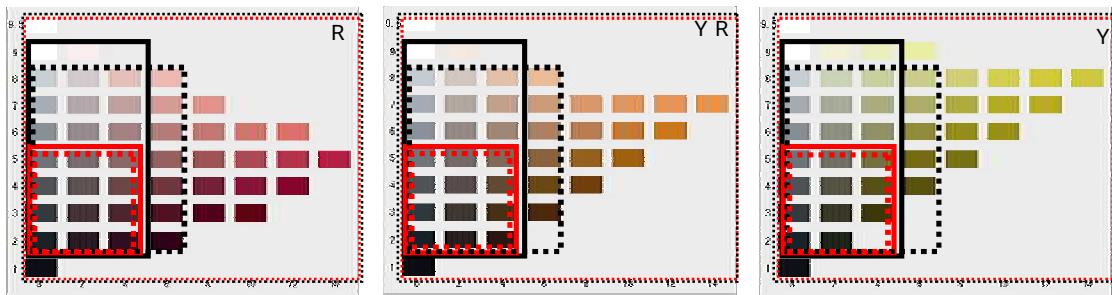


(1) 住居・自然系等が主となる地区の色彩基準の設定

(まちなみ景観ゾーン、ゆとり景観ゾーン、みず・みどり景観ゾーン / 水辺景観軸、道路・鉄道景観軸 / みず・みどりレクリエーション景観拠点)

外壁及び屋根の基調色と強調色 (使用可能な範囲)

色相	部位	基調色		強調色	
		明度	彩度	明度	彩度
R (赤) YR (橙) Y (黄)	外壁	2 ~ 9	4 以下	1 ~ 9.5	14 以下
	屋根	2 ~ 5	4 以下		
GY (黄緑) G (緑) BG (青緑) B (青) PB (青紫) P (紫) RP (赤紫)	外壁	2 ~ 9	2 以下	1 ~ 9.5	12 以下
	屋根	2 ~ 5	2 以下		
N (無彩色)	外壁	2 ~ 9	-	-	-
	屋根	2 ~ 5			



囲い込み線の凡例

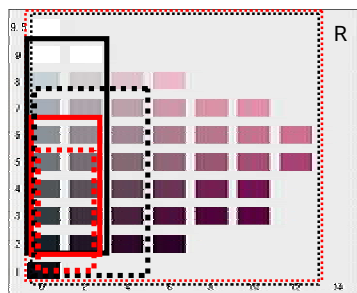
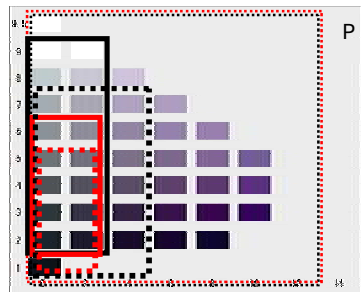
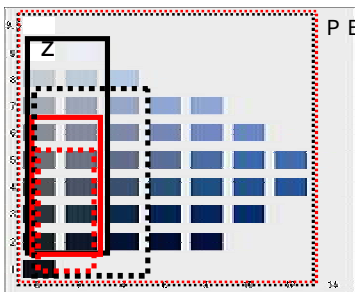
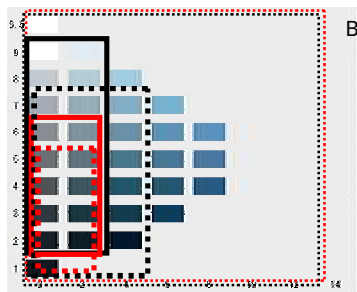
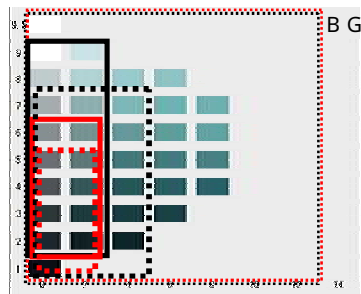
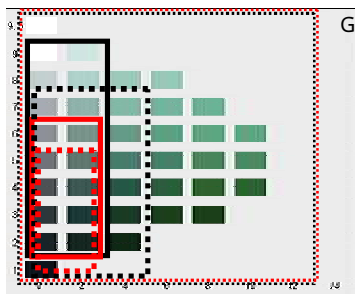
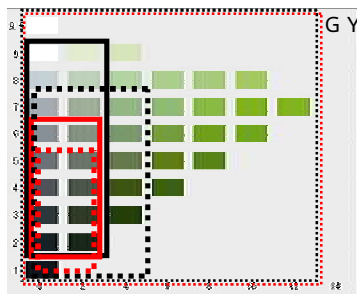
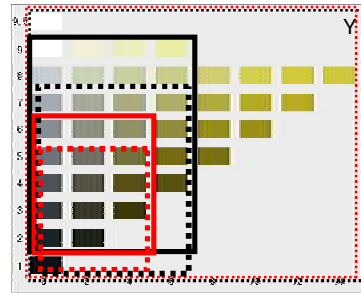
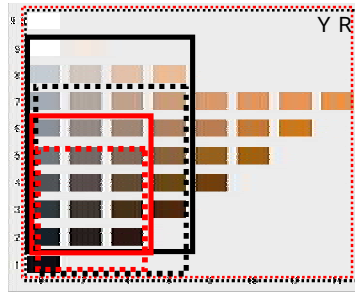
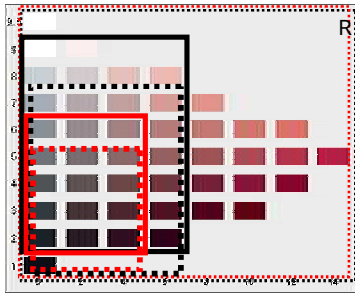
色彩基準		市民懇談会の集約結果	
	基調色壁		強調色壁
	基調色屋根		強調色屋根
	基調色壁		基調色壁
	基調色屋根		基調色屋根

(2) 商業系が主となる地区の色彩基準の設定

(ときめき景観ゾーン/駅景観拠点)

外壁及び屋根の基調色と強調色(使用可能な範囲)

色相	部位	基調色		強調色	
		明度	彩度	明度	彩度
R (赤) YR (橙) Y (黄)	外壁	2 ~ 9	6 以下	1 ~ 9.5	14 以下
	屋根	2 ~ 6	4 以下		
GY (黄緑) G (緑) BG (青緑) B (青) PB (青紫) P (紫) RP (赤紫)	外壁	2 ~ 9	2 以下	1 ~ 9.5	12 以下
	屋根	2 ~ 6	2 以下		
N (無彩色)	外壁	2 ~ 9		1 ~ 9.5	12 以下
	屋根	2 ~ 6			



囲い込み線の凡例

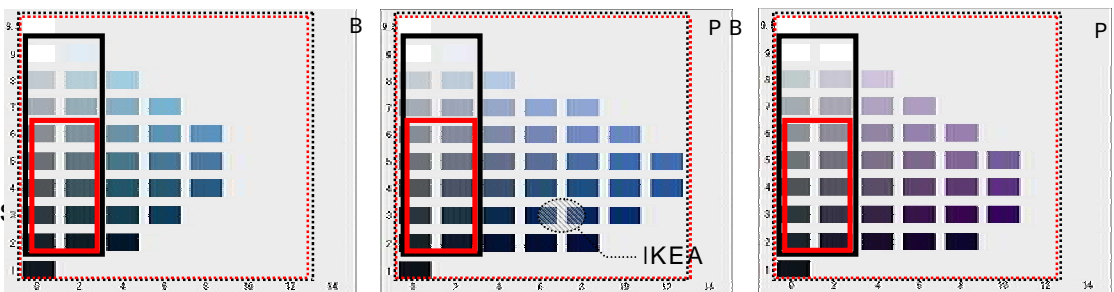
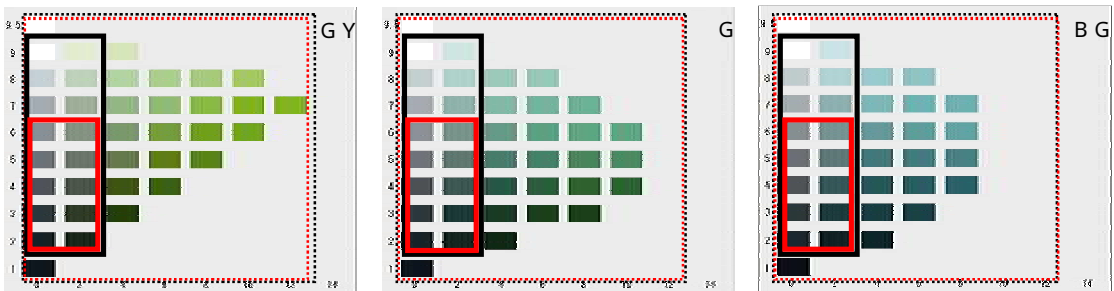
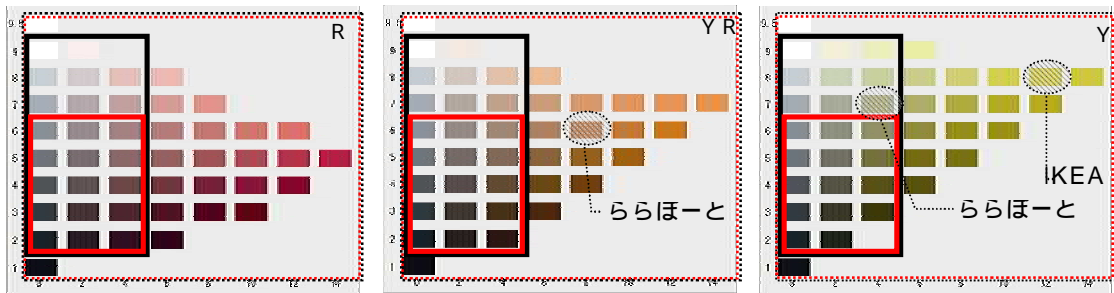
色彩基準		市民懇談会の集約結果	
基調色壁	強調色壁	基調色壁	基調色壁
基調色屋根	強調色屋根	基調色屋根	基調色屋根

(3) 重点地区の色彩基準の設定

新三郷ららシティ地区 ~ 商業・住居・工業系 ~

外壁及び屋根の基調色と補助色と強調色（使用可能な範囲）

色相	部位	基調色		強調色	
		明度	彩度	明度	彩度
R (赤)	外壁	2 ~ 9	4 以下	1 ~ 9.5	14 以下
YR (橙)	屋根	2 ~ 6	4 以下		
Y (黄)				1 ~ 9.5	12 以下
GY (黄緑)	外壁	2 ~ 9	2 以下		
G (緑)					
BG (青緑)	屋根	2 ~ 6	2 以下		
B (青)				1 ~ 9.5	12 以下
PB (青紫)	外壁	2 ~ 9			
P (紫)	屋根	2 ~ 6			
RP (赤紫)					
N (無彩色)	外壁	2 ~ 9		1 ~ 9.5	12 以下
	屋根	2 ~ 6			



囲い込み線の凡例

色彩基準

 基調色壁	 強調色壁
 基調色屋根	 強調色屋根

備考

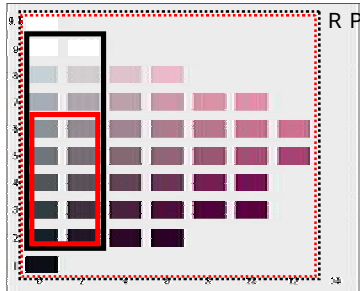
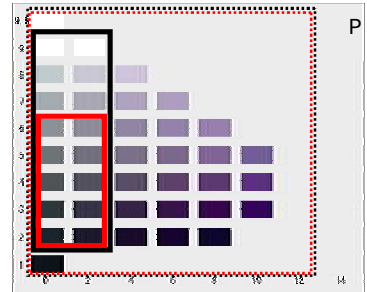
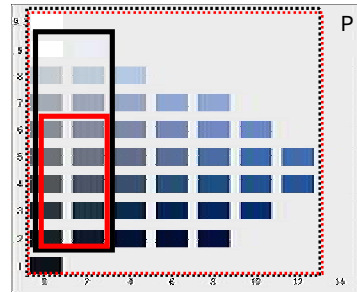
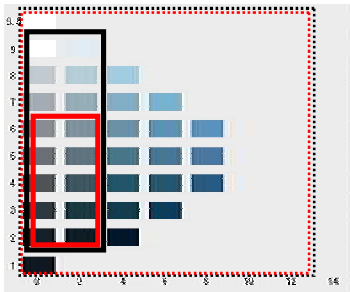
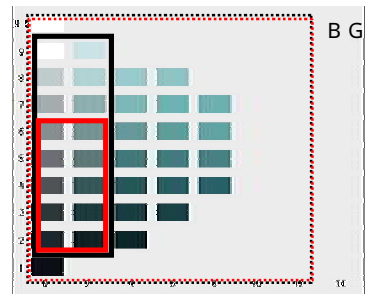
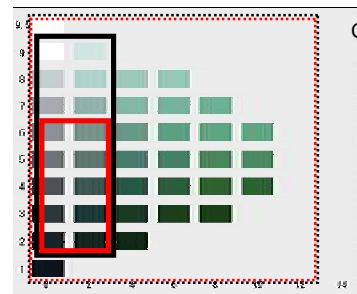
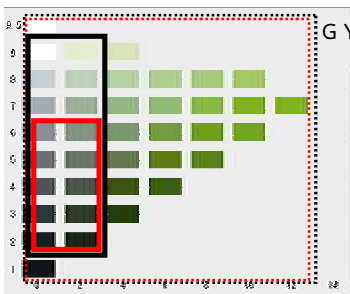
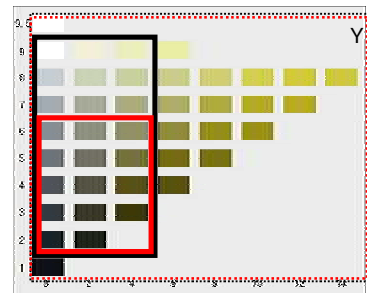
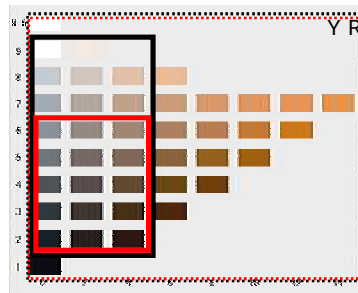
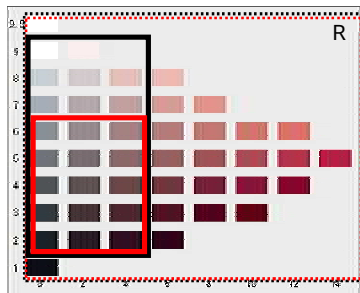
ららほーと新三郷
 外壁 : (2.5Y7 / 4)
 : (5YR6 / 8) *
 IKEA 新三郷
 外壁 : (5PB3 / 7) *
 : (5Y8 / 12) *

* 画像計測

三郷中央駅地区（センターゾーン） ～商業・住居系～

外壁及び屋根の基調色と強調色（使用可能な範囲）

1色相	部位	基調色		強調色	
		明度	彩度	明度	彩度
R（赤） YR（橙） Y（黄）	外壁	2～9	4以下	1～9.5	14以下
	屋根	2～6	4以下		
GY（黄緑） G（緑） BG（青緑） B（青） PB（青紫） P（紫） RP（赤紫）	外壁	2～9	2以下	1～9.5	12以下
	屋根	2～6	2以下		
N（無彩色）	外壁	2～9			
	屋根	2～6			



囲い込み線の凡例

色彩基準

	基調色壁		強調色壁
	基調色屋根		強調色屋根