

第11回全国家読 ゆうびんコンクール

三郷市議会議長賞

お母さんへ

この本は阪神淡路大震災の被災者からの声に応え生まれたパンの缶詰のお話です。3年経っても美味しい非常食「パンの缶詰」を諦めず開発したのはなんと町のパシ屋されなんです。パンの缶詰がどういう経緯ででき、それが世界を救うようになり宇宙にまで持っていかれるようになったのか?そこにはどれたけ失敗を重ねても諦めずにおと戦を続ける秋元さんの姿がありました。また、パンの缶詰という技術だけでなく、賞味期限が来たら食べられずに捨てられてしまうパンや缶詰の缶を無馬太にせず、海外の困っている人に届ける社会のシステムを作ったりといるいろな困難をアラスに変える秋元さんは本当にかっていいと思いました。「人間」て失敗をする生きものです。でもそこであきらめないということ。自分の夢できゅう」とを持っているとそに向かて進めるんです。」という言葉は受験生の私の心に深く突き刺さりました。

むも今は高校受験というミッタンに向け頑張り、将来 は秋元さんのように誰かの役に立てるような仕事を したいと思いました。それから最近、地震も外く 台風の被害も拡大しているので、秋元込

のパンの缶詰を貯蔵におきましうね。 みうより



大きい一年生と小さな二年生

ほのがが おすすめしてくまた。大きい一年生と小さな二年生日を読んだけ。 あまよは 二年生にないてもようう簡の子でらいにしか見なないくらい 背が 値いのが 蝶で 12以んでいるかではる。 二年生になる前の頭、痰といる間に 滑が ぐぐういと 伸ばると見って ドギギャレス 朝起さて 骨の高すもはがて 針たのが 可愛いなると 見ったよ。 あきよの おきすんが がっかりした あきよを見て 笑っていたのも、可愛いと見いたがあったと見って、でもない だっかりにものうちと見って、でもない だっかりに

ほのかも着から着が小さかだから、「早く大きくなりたいな、なおかな。」ってよく言っていたことを 見い思いたよ。 おきなわも その時に笑いとはだしていないが、ドキャとしてしまった。 関いるかれたら たいしたことないと見える小気みでも、楽人にとっては とても 大きな

周りおうみたら たいしたことないと思える小気かざも、そんにこっては としていることないだされる。この本と読んで、そこに 集付かされたよ。

これから ほのかが 代談しているほう には、「たいした」ことないは。」と 実、たりせずに、気種ちに 夢りもて あげられる かまさんでいたいと思う。

お母さんより



ひんにいれてごらん。デボラマルセロ作よしかずへ

このお話は、お友だちとの思い出をびんに入れて集めるうさぎの男の子のお話です。思い出といても葉、ぱや小石とかだけではなく、なんとにじや 波の音、遊んだ、思い出のお面が、てとじょめられる 不思議なびんなんだは " すかはね!" お母さんは、このお話を読んで、そんなびんが たまりなく 欲しくなりました。この12年、お兄ちゃんとのなたを育ててきた、日々の中で、写真やビデオではおさまりきれない、覚えておきたい出来事や、時を止めたいくらいの愛おしい場面が、

もし、こんなぶうに、その時間、その一瞬の数々をびんの中にとじつめておけたなら、ときどき、おまちゃんやあなけるとっ緒に、そので見のかりがえのない時間に、心だけでも戻れる人だなめ…と想像するだりで、幸せな気がありになりました。あなけらは、どんな解解しとじこめたいのかな。この本を読んと

思いついたら、教えてね。

お母さんより





そんな遠くからうちまで来てくれているのかな!ろ